

- MOZES *(bedwingt zich tot uiterlijke kalmte)*. Ik ga even het dorp in, moeder.
- ROZETTE *(alsof ze hem vast wil houden)*. Nee.... nee....
- JAKOB. Ja, ga maar weg.... ga maar weer weg....
- MOZES *(wil nog iets zeggen, bedenkt zich echter en loopt snel de deur uit)*.

## Vijfde Tooneel.

JAKOB, ROZETTE.

- (Er heerscht stilte. Jakob kijkt stug voor zich uit. Rozette zit verslagen bij de tafel)*.
- ROZETTE *(zacht klagend)*. 'k Heb 'et gevoeld.... de heele dag gevoeld.. dat er iets komen zou.... 'k Had zoo'n onrust in me.... zoo'n vrees. *(ze huilt)* *(Stilte. De duisternis begint meer en meer te vallen)*.
- JAKOB *(staat op, sluit de blinden en steekt vervolgens de lamp aan. Dan gaat hij naar het ganoekoh-ijzer)*.
- ROZETTE *(kijkt hem angstig aan)*. Wat wil je, Jakob?
- JAKOB *(hard)*. 't Is nacht. 'k Ga ganneke maken.
- ROZETTE. Nee.... nee.... Moos komt.... toch.... dadelijk terug....
- JAKOB. Moos? Mau! Mau asjebliëft! En als ie terugkomt.... *(hard)* Nee! *(Hij ontsteekt de sjammeskaars. Dan neemt hij het gebedenboek in de eene en de brandende kaars in de andere hand. Even wacht hij. Dan zingt hij moeilijk:)*  
Boroëch ato adounoj.... èlouheinoe... melech hongoulom.... asjer.... kiddesjonoe.... barmitswousof....
- ROZETTE *(zit starend bij de tafel. Tranen biggelen over haar wangen)*.

Scherm zakt langzaam.

Groningen, 12 Januari 1925.

