



FIG. 9. BONT AARDEWERK UIT HET KUSTGEBIED (TRUJILLO, VROEG-CHIMU?).

mee de zijden der steenen, die overigens de grilligste vormen vertoonen, pasklaar zijn gemaakt. Dikwijls heeft men, om het geheel nog hechter te maken, in de zij-kanten van sommige blokken holten gemaakt die tot de kleinste oneffenheden toe bij de uitspringende gedeelten van andere steenen aansluiten, zoodat de voegen die men aan den buitenkant van

den muur ziet nog lang geen denkbeeld geven van de ontzaglijke zorg en het be-

wonderenswaardige geduld waarmee die geweldige monumenten zijn samengesteld. Van

bijzonder belang zijn de merkwaardige ruïnes van Tiahuanaco (vlak ten Zuiden van het Titicacameer), waarvan de oorsprong ons volslagen onbekend is. De uitgestrektheid van hetgeen tot nu toe gevonden is doet vermoeden, dat zich hier eens een groote stad bevond. In-



FIG. 8. ZWARTE KRUIKEN UIT HET KUSTGEBIED; COMBINATIE VAN INKA-VORMEN EN CHIMU-TECHNIEK.

dien dit zoo is, wordt het probleem er des te moeilijker door, want Tiahuanaco ligt