

Overal ziet men de *sero's* of vischfuiken, wier bamboestaketsels diep in den weeken bodem zijn gedreven en die, onderling stevig verbonden, een doolhof vormen waarin de visch den uitweg niet meer kan vinden. Wanneer de ebbe het water van het strand terugtrekt en tusschen de blootgelegde klipsteen de meeuw den kalmen plas scheert, dan ziet men mannen en vrouwen, ja ook kinderen in het ondiepe water waden met een lange bamboe, aan 't eind van een ijzeren vork voorzien, waarmee zij hun buit, allerlei schaal- en weekdieren, uit het zilte vocht opdiepen.

Het bijgeloof komt hier mede in 't spel; aan het strand bij Sampang b. v. worden oesterschelpen gevonden, waarvan de inlander gelooft dat ze aan een soort van zeesnippen het aanzijn geven. Op die wijze tracht hij zich de plotselinge verschijning van groote zwermen dier vogeltjes te verklaren.

Het indisch strandafereel heeft eene eigenaardige bekoorlijkheid. Glad en effen als een metalen spiegel ligt de Java-zee voor den toeschouwer uitge-



Zeegezicht op Madura.

strekt en ver aan den gezichteinder rust de zachtgekleurde wolkenbank, een onmetelijke *stratus*, waarin de zon haren laaien vuurbol gaat begráven. Lange en grillig gevormde zandplaten beuren zich boven het water, terwijl de matten zeilen der pinken, gevuld door de avondbries, her- en derwaarts gieren. Aan de landzijde verheffen zich, niet verre van de kust, de groene heuvelrijen, hier en daar afgewisseld door kleine vlakten alluvium, welbebouwd en welbevolkt. De visscherswoningen staan er voor een groot deel schaduwloos aan 't lage strand, maar landwaarts in slingert zich de dessawég naar hooger terrein. De wachthuisjes of *goeboeks* staan daar als eenzame schildwachten boven het rijstveld, en binnen in op de met een matje overdekte takken ligt de Madureesche knaap te neuriën, maar houdt een wakend oog op de vlucht rijstdiefjes, die den toch reeds schralen oogst komen plunderen. Zoo de buigzame bamboestaken, waarop het brooze hutje rust, zich niet naar het spel der winden wisten te vleien, de eerste westmousson, zoo stelt men zich