

belet dit op wagens te vervoeren. Een groot winterlandschap, gestoffeerd met paarden, die bij de hut in 't bosch gevoederd worden, vóór het vertrek naar de plaatsen, waar het hout geveld ligt, werd in 1876 op de Internationale



Ingang eener boerderij in Zuidelijk Limburg (naar een schilderij, thans in Engeland).

tentoonstelling te Philadelphia bekroond, nadat het op de vóór-tentoonstelling in *Arti* aangekocht was door de commissie tot stichting eener verzameling moderne kunst te Amsterdam. Op diezelfde tentoonstelling in de Vereenigde