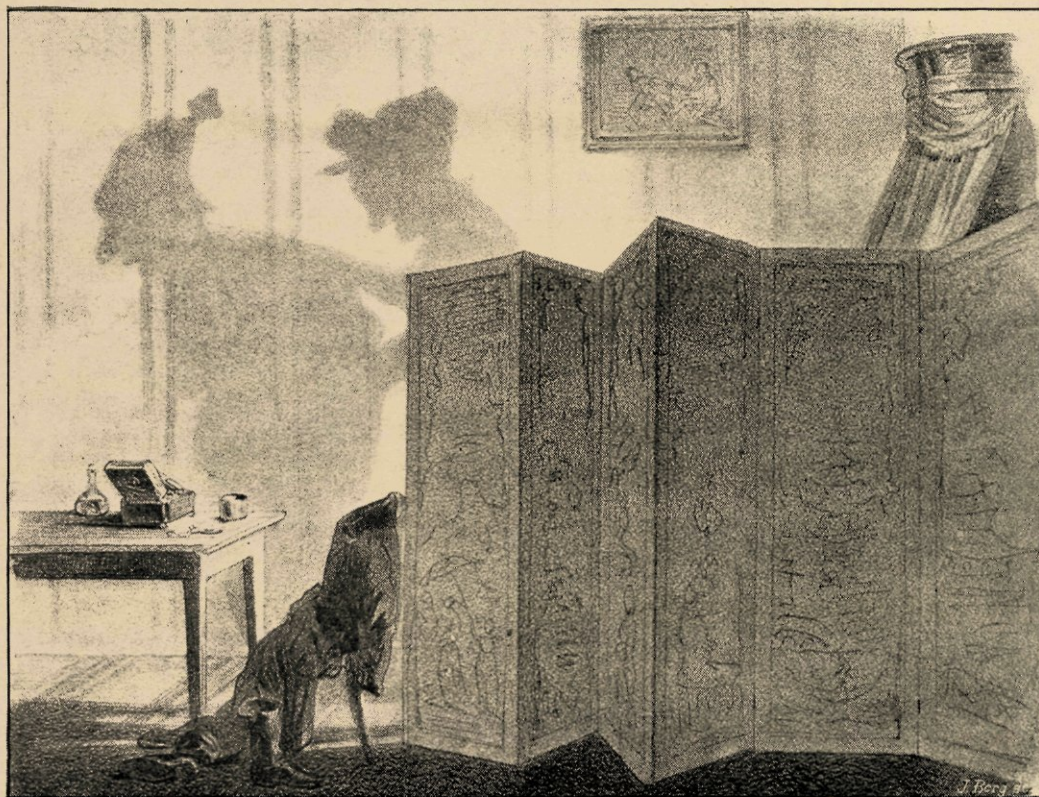


zoon en vader plaats grijpt, laten wij verder onbesproken. De lezer kan overigens gerust zijn. Aan de dichtertelijke gerechtigheid is in zooverre voldaan, dat de betrokken partijen na het gebeurde, wel de noodige voorzorgsmaatregelen zullen nemen tegen de herhaling van een dergelijk schandaal.

Maar de studentenwereld was voor hem een te beperkt terrein, waar de groote maatschappij voor hem open lag, die zulk een ruim veld voor zijn beschouwingen en waarnemingen opleverde. De bekende schetsen „Zijn er zoo,” die tot het beste behooren, wat A. v. H. heeft voortgebracht, zagen het licht en werden, gelijk de „Zoo zijn er”, herhaaldelijk herdrukt. De teekening van den omslag der afleveringen, wier verschijning telkens



Gladdigheid.
Spijkerbalsem en Beaume de la Borde.
(Uit „Zijn er zoo II”).

met groote belangstelling werd tegemoet gezien, was op zich zelve reeds zeer karakteristiek. Een groote menigte menschen, door spoorwegen en stoombooten aangevoerd, wordt door een aantal saters in een groote fuik gedreven, aan wier uiteinde zij één voor één te voorschijn komen en nadat zij door den teekenaar, die daar had post gevestigd, behoorlijk waren gemonsterd, weder vrij gelaten. Wie herinnert zich niet die aangrijpende en aandoenlijke schetsen, die gelijk „de twee rozen” of „de laster,” of „op krukken,” een doorlopend geheel in een reeks opeenvolgende tafereelen ons voor oogen stelden, waarmede hij, als met een tooverslag de sympathie van het Nederlandsche publiek had gewonnen.