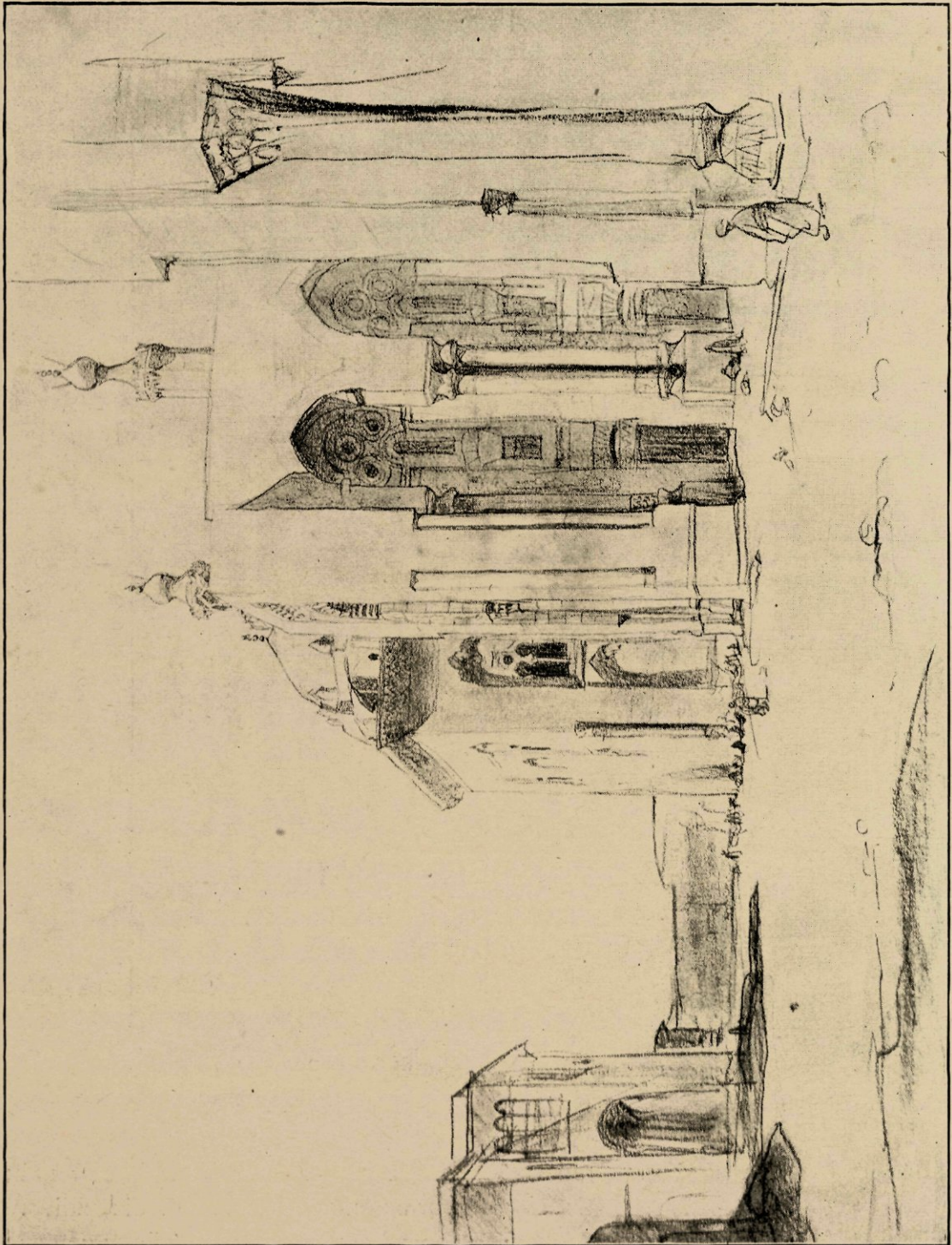


Rembrandt heeft vele navolgers en vooral namakers gehad. Rembrandtiëk is een woord geworden voor wat op (het uiterlijke van) Rembrandt's werken gelijk. Maar artisten die zijn opvatting zelfs maar gedeeltelijk hebben gedeeld



Krijttekening naar de natuur (Egypte).

zijn er niet veel geweest, en door een zeldzaam verschijnsel van kunst-atavisme is Bauer een der zeer weinigen die tot heden misschien enige spranken van zijn genialen geest hebben geërfd. En hierdoor alléén is Bauer reeds een