

ORANJEMANNEN EN PATRIOTTEN: . . . . . *Mr. G. H. Betz* 57, 157, 248

ILLUSTRATIËN. — MEJ. C. VAN DER HART.

Schets . . . . .	57	... het stevige vierkant en het statige antiek.	169
... twee mannen van dertigjarigen leeftijd ver- maakten zich met, bij den ingang staande, de bezoekers te zien vertrekken . . . . .	57	... het geraamte der giraffe, wegens zijn hoogte van zestien voet naar den zolder verbannen.	171
Hij wierp een der beide andere, onder het voorbijgaan, naar den neus des bilboquet- mans . . . . .	58	„Ik heb nooit gevreesd mijne gevoelens met daden te bekrachtigen” . . . . .	175
„Terlanen” fluisterde Veldenaar . . . . .	62	Toen begon hij over haar mouwtjes . . . . .	253
„Wie is daar?” vroeg eene welluidende vrou- wenstem . . . . .	67	... tot Blijleven zich in het gesprek mengde . . . . .	254
Mourands pruiken . . . . .	69	Door een spleet in de planken konden zij naar binnen zien . . . . .	256
De Utrechtsche brief was nog akeliger . . . . .	73	Het was ontzettend, meende zij, zoo spoedig als de modes tegenwoordig veranderden . . . . .	266
... Vier aan vier om een tafeltje aan het kaarten.	79	Voortdurend werden zij brutaler . . . . .	270
Dominee Geurig . . . . .	157	„Wat doet u daar, juffrouw Mientje?” . . . . .	275
Het diner . . . . .	159	Met veel vertoon haalde hij daarbij het <i>Journal de poste</i> voor den dag . . . . .	281

OVERSTROOMING, EENE, (Een vertelling) . . . . . *A. Harrewijn* 216, 309, 408

ILLUSTRATIËN. — HENRICUS.

Piet pakt vlug den emmer . . . . .	217	Met het hoofd in het water . . . . .	410
Daar staat Tienis met een spade klompen klei af te spitten . . . . .	219	Een zware hand daalt hem op den schouder . . . . .	413
Met zijn neus in de kleiklodders . . . . .	220	Na dit alles in één adem gezegd te hebben . . . . .	417
Rondom de tafel, die bij het raam . . . . .	224	Als een klein kindje, het hoofd op dierschoot ligt.	421
Daar gaat het sein . . . . .	316	En daarachter, — één breede schaar van be- langstellenden . . . . .	424
Daar nadert snel een groote, zware schots . . . . .	318	... die Piet met trots en vreugde over den schouder heeft hangen, als hij van de schuit naar huis keert . . . . .	430
Hand aan hand probeeren de moedige mannen.	321		
... meegesleurd door het gat . . . . .	322		

PIERKE EN KOOTJE. . . . . *Cyriel Buysse* 104

ILLUSTRATIËN. — TH. V. HOYTEMA.

... zoo dicht mogelijk naast het makkertje . . . . .	109	Kootje lag roerloos op de plank . . . . .	117
Om hun dagelijksch, gemoedelijk wandeltochtje aan te vangen . . . . .	112		

SCHULDBESEF . . . . . *Suze la Chapelle Roobol* 507

SIROCCO, (Drama) . . . . . *M. C. A. Snijder van Wissenkerke* 118

STUDEERCEL, UIT DE . . . . . *t. B.* 89, 185, 289, 387, 481, 577

Over de Engelsche vertaling van *Sinjeur Semeyns* en *De Kapitein van de Lijfgarde* (van H. J. Schimmel), door Mr. Roger Acton, 89. — Over onze dooden van het jaar 1896, 185. — Over de nieuwe school in Frankrijk „*L'école naturaliste*”, 289. — Over het gouden feest van Pulchri Studio (Zaterdag 13 Maart 1897), 387. — Over een viertal Amerikaanse tijdschriften, en den toon er van, 481. — Over Vondels gedicht op Kandia en Byrons liefde voor Griekenland, 577.

STICHTER VAN HET ROODE KRUIS, DE . . . . . *Ch. F. Haje* 438

ILLUSTRATIËN.

Portret van J. H. Dunant, naar eene photographie . . . . .	438	Wereldkaartje . . . . .	456
--	-----	-------------------------	-----

TOT OVER DE ZEE . . . . . *M. van Waldrichem* 324

ILLUSTRATIËN. — PROF. N. V. D. WAAY.

„Zoo! Dus je wilt je niet laten overtuigen!” . . . . .	324	... terwijl hij schreef, zat zij hem zwijgend aan te staren . . . . .	357
„Je bent onbeleefd, Joost!” . . . . .	330	En hij antwoordde: „Mijn vrouw halen,” en kuste haar weder . . . . .	361
Ligt een der groote mailbooten tot vertrek gereed . . . . . tegenover	341		
Zij gingen samen een restaurant binnen . . . . .	353		

TWEEERLEI ARCHITECTUUR . . . . . *Geertruida Carelsen* 431

ILLUSTRATIËN. — MEJ. C. VAN DER HART.

Schets . . . . .	431	Schets . . . . .	437
Schets . . . . .	435		

WERTHEIM AAN 'T WOORD, DE HEER A. C. . . . . *C. K. Elout* 362

ILLUSTRATIËN. — H. M. KRABBÉ.

De heer A. C. Wertheim . . . . .	362	De heer Wertheim aan den arbeid . . . . .	379
De bovengang in de woning van den heer Wertheim . . . . .	364		