

Het tooneel bevond zich aan den zuidkant. Ter zijde van de toegeschoven gordijnen bevond zich links en rechts een uitstek, waarop een beeld pronkte. Rechts zag men eene maagd met eene krans, een zwaard en een boek — de Heilige Lucia, de beschermvrouw der Amsterdamsche weezen, aan wie voor de zes eerste jaren een derde der inkomsten van de Academie was afgestaan. Links vertoonde zich op het ander uitstek een grijsaard met houten been en kruk, die met verstoord gelaat al het nieuws en fraais van Coster's Academie aanschouwde — toespeling op het Oude-Mannenhuis en de Oude Kamer: In Liefde Bloeiende — die door de stichting van den nieuwen schouwburg veel schade leden.



Grijsaard.

Boven het tooneel aan een balk was het groot blazoen der Academie opgehangen, een schild prijken- de met de voorstelling van eene Bijenkorf, om- huïfd met bloemen en festoenen, waaronder met gulden letters: IJVER te lezen stond, terwijl een azuren wimpel om het schild kronkelde met de spreuk: *Fervet opus, redolentque thymo fragrantia mella*—1617. Aan de hoeken van dezen balk ver- toonden zich tevens twee allegorische vrouwenfigu- ren, de eene met kroon en scep- ter, Melpomene, de andere met den zots- kap, Thalia, verbeeldende.



Lucia.

Van de vrij gebleven ruimte was voor de toeschouwers zooveel mogelijk partij getrokken. Aan de oost- en westzijde had men zitplaatsen voor het deftig deel van het publiek getimmerd, die met een halven cirkel doorliepen aan de noordzijde, tegenover het tooneel. Het overige terrein buiten deze zitplaatsen was met ruwe houten banken gevuld, die tot aan het tooneel paalden. Dat was de bak voor het „klootjens-volk” van de vesten, die voor drie stuivers toegang kochten. De zitplaatsen terzijde waren merkelyk hooger dan de bak, ten einde botsingen te voorkomen.

Voor Bredero was al dit nieuwe al twee maanden oud. Hij had met zijn vriend Coster in alles gedeeld, en beiden hadden een machtigen steun gevonden in den Drost van Muiden, wiens *Warenar* ruim acht dagen geleden op den tweeden dag der plechtige inwijding onder daverenden bijval was vertoond.