

ANT. L. DE ROP.

Met groote verwachting zag ik de uitgave van  
 "Elsevier's geïllustreerd Maandschrift" te graant.  
 Het was bekend dat in waarheid geen zorgen te  
 dwaars of kosten te ruims zandus gerekend war  
 "den van te" <sup>Reizen</sup> Maandschrift te voren zijn een  
 der geruchtste in Leestring en Salaf.

In de eerste jaargang volledig is kan ik  
 bevestigen aardeelen dat in de bijdragen en  
 de illustraties en geheel de uitvoering  
 naast en oitwinge bouens het beste staats  
 wat in ons land op algemeen letterkundig  
 gebied periodiek de pers verlaat.

De Redactie heeft hoog haar vaar met  
 de Dinspreuk: Nederlandsche kunst is  
 heet en Schrift. - Maar namen dlijven  
 waarborg dat zij haar leure niet ver,  
 "Zaken St."

Over de buitquers-kaarschappij Elsevier  
 met haar bloeken Directeurs hoende over  
 deken, eerste jaargang dat zij met ernst  
 en evenwijdig naar plan de eerste daas  
 "over is het vertrouwen gewettigd dat  
 zij aan haar belofte de daas zal  
 pbljven overaan.

Amsterdam  
 7 Dec 1891

Ant. L. De Rop.