



... en met haar fijne handen de stoep opweilende.

over het huwelijk; met dit meisje zou 't gemakkelijk zijn de ketens daarvan te dragen. Hij behoefde niets aan zijn leven te veranderen; hij had zijn model steeds bij de hand.

Artisten volgens hem, stonden boven alle conventionele wetten en beschouwingen; zij hadden een moraal op zich zelf, met de huisbakken denk-