

LAMPSENS.

(die zich overwonnen heeft: goedig tot Aal.) Moeder, zend den jongen naar zee!

AAL.

(angstig). Naar zee! Die groote . . . diepe zee . . .!DE JONGENS *in koor, buiten.*

Hoogtij! Hoogtij! — wie gaat meê?

Naar zee! Naar zee!

(Michiel en Jan vliegen de deur uit.)

MIJNHEER.

(daarop duidende.) Nu, moeder, nu?DE JONGENS *in koor, buiten.*

Naar zee . . . naar zee!

AAL.

(laat het hoofd zinken.) Mijnheer heeft gelijk . . . het moet.*(terwijl de gordijn valt, herhaling van: Naar zee . . . naar zee!)*

Bij «'t dorstig Matroosken.»

Derde Tafereel.

(48 jaar later).

*Derde pinxterdag, 15 Juni 1666.**Den dag te voren is de Engelsche**vloot na een vierdaagschen strijd uit zee gejaagd.**Vlakte, even buiten Vlistingen, uitziende op de zee. Links op den achtergrond een steiger (niet praktikabel) waaraan verschillende koopvaarders liggen vastgemeerd. Sjouwerlui (niet zichtbaar) zijn druk bezig met lossen. Aan denzelfden kant, maar zich verliezende aan den horizon, een mastbosch van*