



HET PAVILJOEN VAN DE BEVALLIGHEID, WAAR „ALLES INHAM IS EN SLINGERING, EEN UITGEWOGEN SPEL VAN WUFTE BOCHTEN EN UIT HET LOOD GEVALLEN POPPEN,” NAAR DE ONTWERPEN VAN VIBERT, AILLAUD EN KOHLMANN —



PARIJSCH E TENTOONSTELLING 1937

